

DE VUELTA POR LA LEZE

Una escuela con especial cariño



AINHIZE BELAR BARRUTIA

Mi nombre es Ainhize, tengo 19 años y soy de

Atxondo, un pueblo pequeño de Bizkaia.

Actualmente, estoy intentando cumplir mis sueños como escaladora y trabajando para sacar mi máximo potencial en la roca.

Un año de reflexiones

2024 fue un año de muchos cambios y decisiones, tocó salir un poco de lo que estaba acostumbrada a hacer en mi día a día y empezar a construir un poco el camino que quería seguir.

Pude encadenar “Iñi Ameriketan” 9a+ en la cueva de

Baltzola, convirtiéndome en la primera mujer española en el grado. En verano conocí por primera vez la escuela de La Leze, uno de los mejores muros que he visitado nunca, donde pude encadenar vías como “Txirrin txirran” 8b+ a vista o “Celedon” 9a.

A principios de este año en cambio, empecé a sentir algo que nunca quería que pasara: tomar este deporte que tanto me gusta como una “obligación”. Estaba claro que mi cabeza necesitaba un respiro, reflexionar sobre lo que de verdad quiero en la vida y valorar hasta qué punto merece la pena sacrificar cosas.

Quizás no haya sido el año que más he rendido, pero sin duda el que más he aprendido: tengo claro que cada uno tiene que buscar su propio camino para llegar a donde quiere estar.



HARROPUTZA 9A

Es una de las vías que tenía en mente desde la primera vez que vine. Cuando encadené ‘Celedon’ la fui tocando un poco mientras bajaba (están al lado) y este año, no me pude resistir a probarla.

Harroputza es una vía de más de 40 metros sobre regletas perfectas y muy pequeñas. Tiene una primera parte de 8a+, donde hay que ir gestionando bien los reposos, para salir nueva a la parte de arriba, ya que es cuando empieza la

vía de verdad. Se trata de una placa de pura resistencia, con una sección intensa para salir del desplome y un dinámico para acabar, que era el crux sin duda para mí.

La he estado probando durante agosto, una época en la que para nada me encontraba en mi mejor estado de forma y he ido cogiendo el nivel en la propia vía. Aún así, he sabido disfrutar del proceso, aprovechando el volver a proyectar algo duro y saber gestionar todas esas emociones que se viven. Sin duda, ha sido uno de esos encadenes que hacen especial ilusión, después de haber estado una época más relajada, aparte de ser la primera ascensión femenina, cuya primera ascensión lleva la firma de Iker Pou en 2012.

Lo que más me costó fue descifrar bien todos los pasos y elegir los métodos más eficientes para la parte de arriba, ya que es todo muy técnico. Mientras tanto, no pasó mucho tiempo hasta que varias partes de la vía se empezaron a filtrar y sabía que empezaba la cuenta atrás. Pero finalmente, haciendo varios viajes de ida y vuelta al día y con un equipo que ayudó mucho, la pude apuntar como mi cuarto noveno.



CELEDON TXIKI 8c+

Antes de centrarme en otras vías, quise empezar a rodar un poco, para ir acostumbrándome al estilo de escalada. ‘Celedón txiki’ me pareció una buena opción para ello, ya que la primera parte ya la tenía hecha el año pasado y era el comienzo de la vía que realmente me motiva escalar en este muro. Es una línea de fuerza-resistencia bastante desplomada, con movimientos muy variados y muy intensos.

Al no ser el objetivo principal, la solía

probar a final del día o en momentos que estaba más cansada y me llevó más tiempo hacerla, pero fue un ejemplo de que la cabeza es la que manda: tracer día de escalada y reventada, pero escalando únicamente pensando en dar un pegazo y luchar de verdad.

Volveremos...

Como he comentado, decidí no estirar más la temporada de La Leze, para poder centrarme en otros objetivos y cambiar de destino. Aún así, queda pendiente una de la vías que más me gustaría poder hacer ahora mismo: Zeleputza. Un 9a + que es la combinación de las dos anteriores, entrando por la Celedon Txiki y terminando por la Harroputza. ¡Volveremos más fuertes!

OTROS ASCENSOS 2025



‘Combifetis’ 8C → 5 de enero

En el muro de la Finestra, mientras que probaba otros proyectos principales, como Victimas Perez.

‘On egin’ 8C → 14 de marzo

Vía poco repetida, pero de esas que merecen, con una entrada muy intensa. Primera ascensión de Alex Megos.

‘Magic eye’ 8b+/c → 25 de julio

Completando la trilogía de Korea: Honky Mix 8c+, Honky Tonky 8c y esta (las que pude encadenar en 2023 y que son unas vías históricas con las que Josune Bereziartu consiguió ser la primera mujer en el mundo en el grado).